



L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR)

Jules Boulard

L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) Jules Boulard

 [Télécharger L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'argile et la craie: Roman sur fond de campag ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR)** **Jules Boulard**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Quand la vie d'autrefois revit, celle des cœurs simples et généreux, entre les mystères de l'Ardenne et les troubles de l'Histoire...

Jean Marcellin, jeune instituteur, ne parvient pas à se libérer des hallucinations de la Grande Guerre d'où il est sorti durement blessé dans son corps comme dans son esprit. 1924. Il vient de quitter le Pays Noir, sa région natale, pour aller prendre son premier poste en Ardenne, où il doit remplacer le vieux maître de l'école communale.

Pétri de nouvelles idées sociales et pédagogiques nées durant les années du front et des tranchées, il va être confronté au poids des traditions, des anciennes structures. Il va devoir affronter la méfiance, les ragots, la malveillance, et se heurter à des personnages en place, comme le curé du village et d'autres aussi qui n'ont de scrupules qu'en fonction de leurs intérêts.

Persuadé qu'une vie meilleure est d'abord le fruit de l'instruction, Marcellin va s'attacher à ses élèves : Rudy, intelligent et secret, Justin, qui veut être « maître d'école », Martial, enfant gâté autant que paresseux, Pauline, témoin des efforts de libération féminine, Baptistine, si tragiquement attachante... et tous les autres.

Il croise le chemin de plusieurs femmes : Fanny, veuve de guerre et maman de deux garçons, Emma, mystérieusement solitaire avec son fils Rudy, Marie, jeune fille aux idées modernes...

Ce nouveau roman de Jules Boulard fleure bon l'omelette au lard, la pêche à la main, l'art de la débrouille dans un village bien de chez nous, où joies et drames se succèdent sur fond de campagne.

Un récit passionnant, d'une écriture limpide et d'une grande sensibilité

EXTRAIT

Jean Marcellin n'a pu se retenir de sursauter. Le bruit de la portière que l'on claque brutalement, suivi aussitôt par le verrouillage des loquets, le surprend toujours. Il lui rappelle encore le choc des culasses, le chargement des obusiers qui l'ont harcelé pendant plus de trois longues années dans les tranchées, entre Ypres et Dixmude.

Enfin, à présent, il n'y a plus de déflagrations, plus d'âcres relents de poudre, de gaz, ni de cris, ni de râles ! Cela va faire bientôt six ans que les canons se sont tus, pourtant il ne peut les oublier.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- « À travers son histoire évoluant dans les années 1920, à une époque charnière du monde selon lui, l'auteur puise dans sa mémoire pour retrouver la parole des anciens. "À cette époque des années vingt, le Wallon voulait la séparation linguistique. Aujourd'hui, nous ne savons pas ce que l'avenir nous réserve", dit-il. »

Thomas Léonet, *L'Avenir*

- « Un roman qui conte un ancien pays, sans doute plus à réinventer, mais qui sent bon la tradition, la confiture de grand-mère, le jambon qui sèche au-dessus de l'escalier d'une cave. Ce roman est un monstre d'indulgence, de compromis et de souvenirs de l'ancien temps. "Monstre" de par son nombre de pages et par

l'appétit gargantuesque qui vient en le lisant. Jean Marcellin marche aussi en équilibre au-dessus de la boîte de Pandore, accroché à sa nostalgie. » ***L'Avenir, Région Luxembourg***

A PROPOS DE L'AUTEUR

Jules Boulard est né à Marche-en-Famenne en 1938. Licencié en philologie romaine, il vénère l'Ardenne qui l'inspire. Auteur de nouvelles et de contes, il a déjà publié plusieurs romans avec Weyrich Edition.

Présentation de l'éditeur

Quand la vie d'autrefois revit, celle des cœurs simples et généreux, entre les mystères de l'Ardenne et les troubles de l'Histoire...

Jean Marcellin, jeune instituteur, ne parvient pas à se libérer des hallucinations de la Grande Guerre d'où il est sorti durement blessé dans son corps comme dans son esprit. 1924. Il vient de quitter le Pays Noir, sa région natale, pour aller prendre son premier poste en Ardenne, où il doit remplacer le vieux maître de l'école communale.

Pétri de nouvelles idées sociales et pédagogiques nées durant les années du front et des tranchées, il va être confronté au poids des traditions, des anciennes structures. Il va devoir affronter la méfiance, les ragots, la malveillance, et se heurter à des personnages en place, comme le curé du village et d'autres aussi qui n'ont de scrupules qu'en fonction de leurs intérêts.

Persuadé qu'une vie meilleure est d'abord le fruit de l'instruction, Marcellin va s'attacher à ses élèves : Rudy, intelligent et secret, Justin, qui veut être « maître d'école », Martial, enfant gâté autant que paresseux, Pauline, témoin des efforts de libération féminine, Baptistine, si tragiquement attachante... et tous les autres.

Il croise le chemin de plusieurs femmes : Fanny, veuve de guerre et maman de deux garçons, Emma, mystérieusement solitaire avec son fils Rudy, Marie, jeune fille aux idées modernes...

Ce nouveau roman de Jules Boulard fleure bon l'omelette au lard, la pêche à la main, l'art de la débrouille dans un village bien de chez nous, où joies et drames se succèdent sur fond de campagne.

Un récit passionnant, d'une écriture limpide et d'une grande sensibilité

EXTRAIT

Jean Marcellin n'a pu se retenir de sursauter. Le bruit de la portière que l'on claqué brutalement, suivi aussitôt par le verrouillage des loquets, le surprend toujours. Il lui rappelle encore le choc des culasses, le chargement des obusiers qui l'ont harcelé pendant plus de trois longues années dans les tranchées, entre Ypres et Dixmude.

Enfin, à présent, il n'y a plus de déflagrations, plus d'âcres relents de poudre, de gaz, ni de cris, ni de râles ! Cela va faire bientôt six ans que les canons se sont tus, pourtant il ne peut les oublier.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- « À travers son histoire évoluant dans les années 1920, à une époque charnière du monde selon lui, l'auteur puise dans sa mémoire pour retrouver la parole des anciens. "À cette époque des années vingt, le Wallon voulait la séparation linguistique. Aujourd'hui, nous ne savons pas ce que l'avenir nous réserve", dit-il. »

Thomas Léonet, *L'Avenir*

- « Un roman qui conte un ancien pays, sans doute plus à réinventer, mais qui sent bon la tradition, la confiture de grand-mère, le jambon qui sèche au-dessus de l'escalier d'une cave. Ce roman est un monstre d'indulgence, de compromis et de souvenirs de l'ancien temps. "Monstre" de par son nombre de pages et par l'appétit gargantuesque qui vient en le lisant. Jean Marcellin marche aussi en équilibre au-dessus de la boîte de Pandore, accroché à sa nostalgie. » ***L'Avenir, Région Luxembourg***

A PROPOS DE L'AUTEUR

Jules Boulard est né à Marche-en-Famenne en 1938. Licencié en philologie romaine, il vénère l'Ardenne qui l'inspire. Auteur de nouvelles et de contes, il a déjà publié plusieurs romans avec Weyrich Edition.
Download and Read Online L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) Jules Boulard #OZXYFAUN3K4

Lire L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) par Jules Boulard pour ebook en ligne
L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) par Jules Boulard
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) par Jules Boulard à lire en ligne.
Online L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) par Jules Boulard
ebook Téléchargement PDF
L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) par Jules Boulard Doc
L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) par Jules Boulard Mobipocket
L'argile et la craie: Roman sur fond de campagne ardennaise (TERROIR) par Jules Boulard EPub

OZXYFAUN3K4OZXYFAUN3K4OZXYFAUN3K4