



Poemas De Alberto Caeiro, Los

 **Descargar**

 **Leer En Linea**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Poemas De Alberto Caeiro, Los

Fernando Pessoa

Poemas De Alberto Caeiro, Los Fernando Pessoa

Alberto Caeiro has born in Lisbon, in Abril 16th, 1899, and died at the same city, on 1915. Also, although he was born and died at the Capital, he spent most of his life at the countryside, without formal instruction or education. He was also an orphan and had his income from his land, which he rented. He lived by himself and an old grand-aunt. Fernando Pessoa says it all from his greatest creation (and heteronym). His most philosophical persona is also the worst educated, simpleton and non-urban person of all. Pessoa's work creates Alberto Caeiro's personality, and not the opposite. Caeiro's simple and direct text, his limited life perception, full of sensibility and transcendental expression, gives this character his life and soul. Caeiro is built as an answer to Pessoa's view on symbolism poetry, drinking on the same sources and imagery, but on a more concrete bias, without unnecessary descriptions or allegories. He unbuilds rationalism and modern intellectuality, switching them for a more synesthetic and material lifestyle. He brought Epicurian elements by an indirect bias, without glamour ou pedantry or name-dropping. He says that we need only to live life to understand it and that's no more than that. This is the basic "sensory realism" praxis, the opposite of symbolism poetry. This is his whole poetry works. -- Diz-se que Alberto Caeiro da Silva nasceu em Lisboa, no ano de 1889, no dia 16 de Abril e morreu na mesma cidade, no ano de 1915. Também diz-se que ele, apesar de ter nascido (e morrido) na capital, vivera toda a sua vida no campo, sem ter tido instrução ou educação além da básica, fundamental. Era órfão de pai e mãe e vivia do pouco que sua terra, arrendada, lhe fornecia, com uma tia-avó que lhe acompanhava. Diz-se isso da maior criação de Fernando Pessoa. É o próprio autor que lhe traça a biografia e, por ironia, tece no seu personagem mais “matuto”, os maiores arroubos filosóficos que sua mente prolífica produz em texto. É o texto que Pessoa produz que molda a vida do seu melhor heterônimo. A linguagem simples e limitada, a percepção da vida pouco sofisticada, mas imbuída de uma sensibilidade transcendental é quem dá a vida ao “escritor”. Alberto Caeiro nasce do texto que lhe é atribuído, é a obra fazendo o “obreiro”, a reversão do processo em texto. Ele surge como uma resposta de Pessoa à poesia simbolista, bebendo das mesmas fontes, das mesmas metáforas, mas com um viés mais concreto, sem alegorias desnecessárias. Desconstrói o racionalismo e a intelectualidade, substituindo esse processo por uma vivência mais material e sinestésica. Ele incorpora os princípios Epicurianos num viés indireto, sem pedantismo e sem citar nomes e referências. Basta viver a vida para entendê-la, para transcendê-la. É a prática do “realismo sensorial”, numa rejeição às elucubrações da poesia simbolista. Eis aqui sua obra completa

 [Descargar Poemas De Alberto Caeiro, Los ...pdf](#)

 [Leer en línea Poemas De Alberto Caeiro, Los ...pdf](#)

Descargar y leer en línea Poemas De Alberto Caeiro, Los Fernando Pessoa

Binding: Paperback

About the Author

Considera-se que a grande criação estética de Pessoa foi a invenção heteronímia que atravessa toda a sua obra. Os heterônimos, diferentemente dos pseudônimos, são personalidades poéticas completas: identidades que, em princípio falsas, se tornam verdadeiras através da sua manifestação artística própria e diversa do autor original. Entre os heterônimos, o próprio Fernando Pessoa passou a ser chamado ortônimo, porquanto era a personalidade original. Entretanto, com o amadurecimento de cada uma das outras personalidades, o próprio ortônimo tornou-se apenas mais um heterônimo entre os outros. Os três heterônimos mais conhecidos (e também aqueles com maior obra poética) foram Álvaro de Campos, Ricardo Reis e Alberto Caeiro. Um quarto heterônimo de grande importância na obra de Pessoa é Bernardo Soares, autor do Livro do Desassossego, importante obra literária do século XX. Bernardo é considerado um semi-heterônimo por ter muitas semelhanças com Fernando Pessoa e não possuir uma personalidade muito característica, ao contrário dos três primeiros, que possuem até mesmo data de nascimento e morte (exceção para Ricardo Reis, que não possui data de falecimento). Por essa razão, José Saramago, laureado com o Prêmio Nobel, escreveu o livro O ano da morte de Ricardo Reis.

Download and Read Online Poemas De Alberto Caeiro, Los Fernando Pessoa #501C3OWX27H

Leer Poemas De Alberto Caeiro, Los by Fernando Pessoa para ebook en línea Poemas De Alberto Caeiro, Los by Fernando Pessoa Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Poemas De Alberto Caeiro, Los by Fernando Pessoa para leer en línea. Online Poemas De Alberto Caeiro, Los by Fernando Pessoa ebook PDF descargar Poemas De Alberto Caeiro, Los by Fernando Pessoa Doc Poemas De Alberto Caeiro, Los by Fernando Pessoa Mobipocket Poemas De Alberto Caeiro, Los by Fernando Pessoa EPub

501C3OWX27H501C3OWX27H501C3OWX27H