



Historien public

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Historien public

Pierre Nora

Historien public Pierre Nora

 [Télécharger Historien public ...pdf](#)

 [Lire en ligne Historien public ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Historien public Pierre Nora

544 pages

Extrait

Extrait du prologue

Khâgne 1950

Ce texte a paru dans *Le Débat* peu après la création de la revue, à titre anonyme et pour nourrir une rubrique «Lieux et milieux» destinée à faire revivre des institutions exemplaires. C'était le chapitre d'un ouvrage inachevé commencé à Oran où j'avais été professeur de Lettres supérieures de 1958 à 1960. À l'époque, il s'agissait d'une description aussi exacte que possible du type de culture qui nous avait formés, ou déformés, et dont la khâgne apparaissait comme le concentré. Pour l'histoire, il fait revivre deux figures bien connues, Etienne Borne et Jean Beaufret, qui incarnent chacune un aspect de la philosophie française des années 1950, l'héritage d'Alain et l'introduction de Heidegger en France. Il restitue aussi le climat intellectuel d'une génération qui allait traverser bientôt la guerre d'Algérie.

Borne et Beaufret

«Votre identité sur un quart de feuille. L'emploi du temps. Récapitulons : six heures de français, trois heures d'histoire, trois heures de latin, trois heures de grec, deux heures d'anglais. En philosophie, nous nous verrons donc six heures.» Une classe de sixième, mais nous avons vingt ans.

Borne aperçut la grande inscription qui zébrait le tableau : «Bizuths Interdit de sortir avant l'Apparition des Puissances.» Son rictus, quand il rajusta ses lunettes, nous annonça qu'il appréciait la permanence des traditions ; mais elles n'étaient pas drôles, ajouta un haussement des épaules. Sa responsabilité dégagee, Borne proposa quelques «Variations introductives sur le thème : Peut-il y avoir clarté philosophique ?». «Messieurs», entonna-t-il dans une puissante inspiration scandée qui devait le mener à la fin de l'année à son dernier souffle, au bout de la nuit de la sagesse, «messieurs suspendez votre plume, ici commence l'option...».

Une aura l'entourait ; Borne était l'éloquence. Debout, crucifié sur le tableau noir, habité par une parole qu'il dansait de toute sa maigreur épuisée par le service de la chaire, on s'attendait à le voir mourir à la fin de chaque phrase.

«Car on pourrait dire avec Lagneau que là où la clarté dure, la philosophie n'a pas commencé. Comme le Socrate du Phédon, notre dialogue ne sera qu'un long commentaire, comment tout, de clair, est devenu obscur. Philosopher, c'est expliquer le clair par l'obscur. Eau transparente est peu profonde...»

Le tout neuf effluve d'une rhétorique opiacée venait de nous emporter des rivages du secondaire pour nous pousser vers les îles d'où l'on ne revient pas. Sirène et sorcier, Borne agitait convulsivement les bras pour nous appeler tendrement aux appels du logos.

«Il est naturel que l'homme naisse et meure. Les raisons biologiques n'épuisent pas le problème. Il est clair que le temps coule, est-ce que le temps n'est que création continuée ? Et les fausses certitudes de l'évidence objective ? Merleau-Ponty a raison de dire qu'il y a métaphysique quand, cessant de vivre dans l'évidence de l'objet, nous apercevons la subjectivité radicale de notre expérience et sa vérité. L'explication scientifique n'est qu'une fausse évidence à l'exigence du Philosophe. Quand un son, qui est vibration de l'air, n'est que vibration de l'air, on fait du scientisme, on ne fait pas de la philosophie. Le "tout naturel" est enlèvement dans l'habitude, torpeur des puissances d'émerveillement. Le "il n'y a rien de plus dans... que" [le que sortait comme un hoquet] est une formule réductrice qui nie l'existence du Philosophe.» *Revue de presse*

Après avoir édité quelque sept cents livres, qui pourrait reprocher à l'historien Pierre Nora de faire paraître le sien ? Il y a réuni des textes qui s'échelonnent sur cinquante ans de sa vie. Leur variété, aussi bien dans leurs sujets que dans leur longueur, donne à cette manière d'autobiographie intellectuelle et de témoignage sur son

temps - qui n'est pas celui de tout le monde, car c'est celui d'un historien, et même d'un Historien public - le charme de la curiosité et la séduction de l'intelligence sur le motif. (Bernard Pivot - Le Journal du Dimanche du 13 novembre 2011)

Pour le grand public, le nom de Pierre Nora est associé au vaste ensemble qu'il dirigea sur «Les lieux de mémoire» dans les années 80, signe annonciateur de la place que la mémoire historique allait bientôt prendre dans le débat national. Mais en lisant ses textes publiés écrits en un demi-siècle de vie intellectuelle (dont le tout premier : «Professeur à Oran», publié par «France-Observateur» en 1960), on découvre un commentateur acéré de la vie politique et intellectuelle, dont les sujets dépassent largement les discussions d'historien. (Eric Aeschmann - Le Nouvel Observateur du 17 novembre 2011) Présentation de l'éditeur

Après avoir édité quelque sept cents livres, je me suis résolu à m'éditer moi-même.

Cet ouvrage-ci mêle autobiographie intellectuelle et portrait d'époque à travers les interventions, polémiques et prises de position que j'ai été amené à provoquer ou à soutenir depuis cinquante ans.

C'est au croisement de mon activité d'éditeur d'une intelligentsia encore au sommet de son rayonnement mondial et d'historien de la France contemporaine et de sa mémoire nationale que je me suis retrouvé «historien public».

Depuis «Archives», cette collection de poche qui mettait les bibliothèques dans la rue et les archives dans la poche, jusqu'à «Liberté pour l'histoire», qui défend l'indépendance du travail de l'esprit, en passant par la revue Le Débat et Les Lieux de mémoire, qui réconcilient l'histoire de pointe avec la mémoire collective, une même volonté se dégage de tant d'engagements sans rapport apparent : mettre l'histoire au coeur de la culture et de l'identité françaises.

P.N.

Download and Read Online Historien public Pierre Nora #AQ4ST5YIGK6

Lire Historien public par Pierre Nora pour ebook en ligne Historien public par Pierre Nora Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Historien public par Pierre Nora à lire en ligne. Online Historien public par Pierre Nora ebook Téléchargement PDF Historien public par Pierre Nora Doc Historien public par Pierre Nora Mobipocket Historien public par Pierre Nora EPub

AQ4ST5YIGK6AQ4ST5YIGK6AQ4ST5YIGK6