



**Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch
(Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und
Medien)**



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien)

University of Bamberg Press

Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien)

University of Bamberg Press

 [Download](#) Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (B ...pdf

 [Online lesen](#) Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch ...pdf

Downloaden und kostenlos lesen Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) University of Bamberg Press

286 Seiten

Kurzbeschreibung

Gegenbilder in Literatur, Film und Fotografie. Die moderne Welt ist voller Bilder. Auch die wissenschaftliche Beschäftigung mit ihnen erfährt Konjunktur. Dennoch fällt es eminent schwer, allgemeingültig zu definieren, was ein Bild ausmacht. Zu verschieden scheint das, was dem Menschen als „Bild“ entgegentritt: Das kann ein Foto, ein Gemälde oder ein Film sein, aber auch ein Gedanke, eine sprachliche Metapher, ein literarisches Motiv. Im Zentrum dieses Sammelbands stehen literatur- und medienwissenschaftliche Beiträge, die unter dem Leitbegriff „Gegenbilder“ ihren Fokus auf Ausprägungen des Widerständigen innerhalb einer polymorphen Bildlichkeit richten. Untersucht werden dabei die Inszenierungen von Gegenbildern auf der Figurenebene sowie die Rolle von Bildern bei der Darstellung von sozialer Zugehörigkeit, der Herstellung nationaler Identität und der Konstruktion kollektiver Gedächtnisorte. Welche traditionellen Motive, Topoi und Figurenmodelle transportieren Literatur, Film und Fotografie, gegen welche kämpfen sie an? Tragen konventionelle Beschreibungsmuster das Potential zum Widerstand gegen das Etablierte bereits in sich? Diesen und weiteren Fragen widmen sich die Autoren aus interdisziplinärer Perspektive und mit einem zeitgemäßen Verständnis von Literatur- und Kulturwissenschaft, das Geschriebenes sowie visuell präsente Bilder als gleichrangige Lesetexte auffasst und ebenso die Grenzen zwischen Hoch- und Populärkultur überwindet.

Download and Read Online Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) University of Bamberg Press #D1ZWSBH7FVO

Lesen Sie Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) von University of Bamberg Press für online ebookGegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) von University of Bamberg Press Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) von University of Bamberg Press Bücher online zu lesen.Online Gegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) von University of Bamberg Press ebook PDF herunterladenGegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) von University of Bamberg Press DocGegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) von University of Bamberg Press MobipocketGegenbilder - literarisch/filmisch/fotografisch (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien) von University of Bamberg Press EPub