



Musique symphonique de Beethoven, guide illustré

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Téléchargez et lisez en ligne Musique symphonique de Beethoven, guide illustré Michel Lecompte

335 pages

Présentation de l'éditeur

L'ensemble des neuf symphonies, sept concertos et onze ouvertures de Beethoven, sans oublier la Fantaisie pour piano, chœurs et orchestre, les deux romances pour violon et orchestre et la pittoresque Bataille de Vittoria, prend place parmi les plus imposants monuments du répertoire symphonique. Pour être également l'un des plus célèbres et des plus fréquentés, cet impressionnant corpus musical n'en recèle pas moins des richesses inépuisables que de simples écoutes même répétées ne sauraient révéler. Tout l'intérêt de ce précieux guide, grâce à un astucieux système de représentations graphiques extrêmement parlantes, est de donner enfin la possibilité à n'importe quel mélomane, ayant ou non étudié la musique, d'accéder à la découverte en profondeur de toutes les beautés formelles et sonores de ces chefs-d'oeuvre. La méthode utilisée repose sur une représentation de nature cartographique des divers épisodes musicaux selon une échelle de temps, représentation renvoyant par des jeux de couleur aux citations des principaux thèmes. Les diverses compositions beethovéniennes sont ici appréhendées à la fois globalement dans leur totalité et, sur un plan analytique, dans tous les instants de leur déroulement. Chaque mouvement se trouve ainsi abordé sur une double page: celle de droite comportant un texte explicatif, celle de gauche illustrée graphiquement et donnant les principaux repères: indications de tempo, de dynamique, de temps d'exécution (à partir d'une version discographique de référence) ainsi que les numéros de mesure et les tonalités; il devient ainsi facile d'en comprendre la structure (exposition, développement, réexposition), d'en saisir les thèmes ainsi que leurs variantes, de suivre leur circulation tout comme leur parcours tonal: toutes choses réservées jusque-là aux seuls lecteurs expérimentés de partitions. L'écoute _ fortifiée par ce que l'oeil lui fait ici découvrir _ s'en trouve littéralement transformée et la compréhension tout comme le plaisir accrus. Ce guide d'une conception totalement nouvelle, véritable substitut de la partition comme du CD Rom, offre par ailleurs de nombreux tableaux synthétiques, des repères biographiques ainsi qu'une introduction extrêmement utile, d'une grande clarté d'exposition, au langage beethovénien et au style classique que Beethoven porta à son sommet. Ingénieur de formation, Michel Lecompte a été durant plusieurs années chargé de cours d'histoire de la musique à la Faculté des lettres de Pau, dans le cadre de l'université du temps libre. C'est au contact de ses auditeurs, pour la plupart simples mélomanes, peu ou pas familiarisés avec le langage musical, qu'il a progressivement élaboré sa méthode très originale d'approche et d'analyse des oeuvres du grand répertoire.

Download and Read Online Musique symphonique de Beethoven, guide illustré Michel Lecompte

#4TSOP0ULGCN

Lire Musique symphonique de Beethoven, guide illustré par Michel Lecompte pour ebook en ligneMusique symphonique de Beethoven, guide illustré par Michel Lecompte Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Musique symphonique de Beethoven, guide illustré par Michel Lecompte à lire en ligne.Online Musique symphonique de Beethoven, guide illustré par Michel Lecompte ebook Téléchargement PDFMusique symphonique de Beethoven, guide illustré par Michel Lecompte DocMusique symphonique de Beethoven, guide illustré par Michel Lecompte MobipocketMusique symphonique de Beethoven, guide illustré par Michel Lecompte EPub
4TSOP0ULGCN4TSOP0ULGCN4TSOP0ULGCN